

- **Professeur de violon (H/F)**  
École de musique Paimpol-Goëlo > 02 96 20 75 13
- **Un comédien**  
Cie Quai Ouest, Saint-Brieuc > 02 96 46 53 70
- **Assistant d'Enseignement Artistique, accordéon diatonique**  
SIVU de l'École de Musique du Pays des Estuaires > 02 96 92 13 46

Retrouvez la rubrique emploi sur [www.addm22.com](http://www.addm22.com)

## Edito.

*addminfo dernière ! La lettre d'info de l'addm 22 tire sa révérence à sa 75<sup>e</sup> édition avec la dissolution de l'association. Une nouvelle lettre signée Association de Développement Culturel et Artistique prendra le relais en novembre jusqu'à la mise en oeuvre du projet de cette dernière, en attendant la création de nouveaux supports d'information.*

**addminfo N°75 OCTOBRE 2009**

## Festival Cité Rap

**Le rendez-vous des cultures urbaines.**



Du rap, naturellement, mais également du slam, de la danse hip hop, cinéma... en un mot les cultures urbaines sont au rendez-vous du festival Cité rap, proposé du 29 octobre au 1<sup>er</sup> novembre à Saint-Brieuc, Tréguieux, Langueux et Ploufragan.

L'association la Contremarche et ses partenaires poursuivent leur action pour faire découvrir les artistes locaux, nationaux d'une culture particulièrement vaste. Amateurs du genre et néophytes pourront entre autre assister au traditionnel plateau de danse hip hop proposé à Bleu Pluriel Tréguieux, voir l'exposition « L'Original s'affiche tour » à la Passerelle... L'addm 22 s'est associé au stage de soundpainting pour huit danseurs, huit musiciens et cinq comédiens animé par Alban de La Blanchardière. Ces derniers seront à l'affiche du plateau hip hop, un programme que l'addm 22 accompagne également.

Renseignements : 02 96 61 12 25  
+ d'infos sur [www.citerap.fr](http://www.citerap.fr)

## Publications addm 22

**Les derniers rendez-vous.**

L'addm 22 publie en octobre, un calendrier des spectacles de danse proposés pendant la saison 2009-2010 dans les salles du département. Disponible uniquement au format numérique sur [www.addm22.com](http://www.addm22.com), ce document remplace « à propos de danse » diffusé chaque année à la même période. Il sera suivi, début novembre, par la sortie des « rendez-vous », la plaquette des stages éditée par l'addm 22. Musique, danse, théâtre... elle recense l'ensemble des stages et formations proposés en Côtes d'Armor. Les organisateurs de stages peuvent faire parvenir leurs informations à Yvette Laurent jusqu'au 9 octobre.

Renseignements : [yvette.laurent@addm22.com](mailto:yvette.laurent@addm22.com)

## Stages

### • Le Jeu Clownesque - Quessoy

Du 21 au 28 octobre 2009.  
Public : Professionnels.  
Animé par Nathalie Tarlet.  
Vis Comica > Virginie Sabis, 02 96 42 55 24.

### • Technique vocale - Plésidy

Le 17 octobre 2009.  
Animé par Stéphanie Pinard.  
Studi ha Dudi > 02 96 13 10 69.

### • Responsable d'espace musiques actuelles (H/F)

Le Kiosque, Dinan > 02 96 39 06 04

### • Professeurs de flûte traversière et saxophone (H/F)

Atelier des Pratiques Musicales Intercommunal, Matignon  
> 02 96 41 26 90

### • Professeur de batterie (H/F)

ACIC, Chatelaudren > 06 70 57 41 15

## Digital Magma

**Cycle de conférences en Côtes d'Armor.**

Le festival culture Electroni[k] accueille Jean-Yves Leloup, auteur, DJ et artiste sonore, pour un cycle de conférences autour des nouveaux modes de diffusion et d'accès à la musique, du 7 au 9 octobre, à Lannion, Guingamp et Saint-Brieuc, en partenariat avec l'addm 22. Jean-Yves Leloup évoque comment, en l'espace d'une vingtaine d'années, les innovations tant artistiques que technologiques, ont transformé l'accès à la culture et la manière de vivre et de « consommer » la musique, de l'émergence de la culture DJ à la fin des années 80, jusqu'à la révolution actuelle du numérique. Des usages et de des pratiques qui sont aujourd'hui au coeur des débats actuels sur le piratage et la crise du disque.

+ d'infos sur [www.electroni-k.org](http://www.electroni-k.org)

## Petite folle

**La cie Biwa entre en résidence.**

La cie Biwa est en résidence à Plédran cet automne 2009, pour la création au centre culturel Horizon de « Petite folle », un spectacle de danse contemporaine pour jeune et tout public. Créée par Christine Rougier et interprétée par Dominique Le Marrec, cette pièce explore le monde mystérieux et baroque de la petite fille, son Grandir, son Devenir, sa Superbe, utopie de petite femme, petite folle... La chorégraphe animera un atelier pour les élèves de l'école de danse de Plédran et pour les mamans autour de la pièce, mardi 6 et 10 octobre à Plédran. « Petite folle » sera à l'affiche de la salle Horizon, samedi 7 novembre, à 20 h 30. D'autres représentations auront lieu le 18 novembre à Quai des rêves, à Lamballe et le 2 décembre à Bleu Pluriel, à Tréguieux.

Renseignements : [Salle Horizon, 02 96 64 30 30](mailto:Salle Horizon, 02 96 64 30 30)

## Le violon dans tous ses états

**Rencontre à Dinan.**

Le Kiosque propose « le violon dans tous ses états », une rencontre de violonistes amateurs, dans le cadre de la première fête du violon, organisée à Dinan, du 28 novembre au 2 décembre prochains. La rencontre s'adresse à tout groupe de musique amateur incluant au moins un instrument à cordes frottées. Les inscriptions s'achèvent le 25 octobre.

Renseignements : [Le Kiosque, 02 96 39 06 04](mailto:Le Kiosque, 02 96 39 06 04)

## Théâtre. Nuit des auteurs à Lamballe.

Vous souhaitez échanger avec des auteurs de théâtre ? Ecouter des extraits de leurs créations et découvrir la nouvelle création du Théâtre du Totem en avant-première ? Rendez-vous à la 3<sup>e</sup> Nuit des auteurs en Bretagne, vendredi 2 octobre 2009, 20 h, au Quai des rêves de Lamballe. La manifestation initiée par le réseau Cathel, est co-organisée en Côtes d'Armor par l'Adec 22, le Centre de Ressources Théâtrales, en partenariat avec l'addm 22 et le Quai des rêves. A découvrir sur scène : Denise Bonal, Françoise du Chaxel, Françoise Bougeard et Jean-Jacques Epron, pour des lectures de textes. La compagnie du Théâtre du Totem, sera également présente pour des lectures et des mises en espace d'extraits de la pièce « Portraits de famille » de D. Bonal.

Entrée gratuite

Renseignements : [Adec 22, 02 96 52 03 50](mailto:Adec 22, 02 96 52 03 50)

## Cie Fiat Lux

**Texte et mouvement dans le jeu de l'acteur.**

La compagnie Fiat Lux organise un stage pour les comédiens professionnels, autour la relation du texte et du mouvement dans le jeu de l'acteur, du 7 au 18 décembre 2009 à Saint-Brieuc. Animé par Tage Larsen de l'Odin Teatret, cet atelier repose sur la préparation dynamique visuelle et sonore de l'acteur par le training visuel et vocal. Tage Larsen enseignera aux comédiens les techniques de travail de sa compagnie et les invitera à créer leurs propres techniques. Les improvisations et compositions gestuelles seront ensuite confrontées à un texte.

Renseignements : [Cie Fiat Lux, 02 96 33 70 72](mailto:Cie Fiat Lux, 02 96 33 70 72)

## A écouter

• **Creepy Orgasm** un CD du groupe The Bird is Yellow en auto-production. • **Arri eo ar momant** un CD de Jean-Luc Thomas et Yvon Riou chez Hirsutica. • **Écoute comme ça sent bon...** sort son 1<sup>er</sup> CD en auto-production.

En octobre 2009, l'addm 22 et l'oddc deviennent

**L'ASSOCIATION DE DÉVELOPPEMENT  
CULTUREL ET ARTISTIQUE  
DES CÔTES D'ARMOR**

### • addm 22

> Pour recevoir addm info  
inscrivez vous sur  
[www.addm22.com](http://www.addm22.com)  
[contact@addm22.com](mailto:contact@addm22.com)



## Fusion addm 22 / ODDC. C'est parti !

L'addm 22 et l'ODDC ne sont plus ! Les conseils d'administration des deux associations ont voté leur dissolution et le transfert des personnels vers l'Association de Développement Culturel et Artistique des Côtes d'Armor. Désormais, la nouvelle association reprend le flambeau du développement culturel autour de la création artistique, la diffusion culturelle, la démocratisation culturelle, l'accompagnement de projet de territoire, l'information et la ressource... Philippe Sachet, directeur, présentera son projet en octobre pour une mise en oeuvre à partir de janvier 2010. Vous pourrez le découvrir sur [www.adca22.org](http://www.adca22.org), un blog mis en ligne à cette occasion. L'actualité de l'association, ses membres, comment y adhérer : cet outil sera le premier relais d'information mis à la disposition des publics en attendant janvier 2010 et la création des nouveaux outils de communication. En attendant la mise en route du nouveau projet, les contacts restent les mêmes, et l'activité inchangée.

## Partis pour un tour. Fin des inscriptions.

Les inscriptions pour la seconde édition de Partis pour un tour s'achèvent le 6 octobre prochain. Partis pour un tour c'est, pour mémoire, un dispositif d'accompagnement des groupes et artistes des musiques actuelles costarmoricains créé par le Conseil général et mis en oeuvre par l'addm 22. Cette opération vise à développer les projets artistiques et à promouvoir les groupes ou artistes costarmoricains dans une démarche de professionnalisation. Partis pour un Tour, ce sont trois phases de sélection programmées de novembre 2009 à début 2010 suivies d'un accompagnement, d'une tournée et d'une promotion pour les deux groupes lauréats. Sur dossier et écoute début novembre, sur audition et en entretien fin novembre, et enfin lors d'un concert de sélection, début 2010.

Renseignements : [julien.pion@addm22.com](mailto:julien.pion@addm22.com) - [www.addm22.com](http://www.addm22.com)

## Free parties techno. Actes de conférence.

L'addm 22 a publié en septembre, un compte-rendu de la rencontre « comprendre et connaître les enjeux artistiques et culturels des free parties techno » qui s'est tenue en avril dernier à Languieux. Ce temps de rencontre a permis de faire se rencontrer les acteurs concernés par ce type de manifestation et favoriser les échanges entre ces derniers. Le document reprend le déroulement de la rencontre, à savoir : une analyse sociologique du mouvement techno par François Ribac, la présentation des problématiques des intervenants (Préfecture, Chambre d'Agriculture, élus, Médecins du monde) et enfin comment permettre la médiation entre les acteurs. Retrouvez-le sur [www.addm22.com](http://www.addm22.com)

Renseignements : [julien.pion@addm22.com](mailto:julien.pion@addm22.com)



3<sup>e</sup> Nuit des auteurs - photo: Camille Abjani